

Specyfikacja plików graficznych do wykonania zadruku płyty i poligrafii

- Kolorystyka - CMYK lub 1-4 kolorów Pantone + biała APLA
- Rozdzielczość map bitowych od 300 dpi
- Minimalna grubość linii - 0,08 mm (w kontrze 0,12 mm)*
- Minimalna wielkość czcionki bezszeryfowej 4 pt (w kontrze 5 pt)*
- Minimalna wielkość czcionki szeryfowej 5,5 pt (w kontrze 6,5 pt)*

*Dotyczy projektu zadruku płyty, w projektach poligrafii wartości mogą być nieco niższe.

Prosimy pamiętać aby:

- Czcionki zamienić na krzywe.
- W projekcie zadruku CD zaznaczyć środek płyty.
- Dla poligrafii wycentrować projekty na stronie, oraz uwzględnić spady min. 3 mm i znaczniki cięcia.
- Oznaczyć lub opisać kolejność stron.

W projektach zadruku płyty spady nie są konieczne, a same projekty powinny być bez wybrania na środek i rowek.*

* Należy jednak o tym pamiętać przy projektowaniu - są to miejsca bez możliwości zadruku.

Formaty plików graficznych:

- .pdf
- .tiff

Prosimy pamiętać aby:

- Pliki były kompozytowe, zwłaszcza jeżeli chodzi o nadruki wielobarwne.
- Pliki rozseparowane zawierały opisy kolorów.
- Jeżeli posiadacie Państwo próbę barwną (proof, cromalin, matchprint) prosimy o dostarczenie jako wzoru kolorystycznego razem z zamówieniem, ponieważ mimo zaawansowanej technologii kalibracje urządzeń do prób mogą się nieznacznie różnić. Otrzymując wzór koloru jesteśmy w stanie maksymalnie skompensować te rozbieżności.
- Optimal Media nie ponosi odpowiedzialności za niezgodny z oczekiwaniem efekt druku jeżeli wynika on z błędów w pliku dostarczonym, niewystarczającej jakości lub niestaranności przygotowania, braku wydruku wzorcowego (proof, matchprint, chromalin. Przesłane pliki graficzne uważa się za sprawdzone.